



همایش ملی و میان رشته ای آب و ارزش های فرهنگی آن برگزار شد

آب و هنر، آب و ... نوشته شده است. استقبال نویسندگان مقالات و توجه و همکاری سازمان ها و موسسات دولتی و غیر دولتی استان باعث برپایی این همایش در خور و شایسته جامعه علمی و فرهنگی شد. اجرای دو برنامه جنبی همایش (نشست فرهنگامه و آب با حضور عموم مردم در مشهد و دیدار از قنات قصبه، کهن ترین قنات دنیا در شهرستان گناباد) که به همت دانشگاه آزاد اسلامی واحد گناباد برگزار شد، بر غنای همایش افزود و نشان داد جامعه ضرورت برگزاری چنین همایش هایی را که می تواند باعث فرهنگ سازی شود، کاملا احساس کرده است. در مراسم آغازین این همایش پس از قرائت پیام دکتر عاشوری رئیس دانشگاه فردوسی مشهد و پیام دکتر صلاحی استاندار خراسان رضوی عفت شریعتی نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی سخنانی بیان کرد. در ادامه دکتر یاحقی مدیر قطب علمی و دبیر علمی همایش گزارشی از چگونگی برگزاری همایش ارائه کرد. سخنان مهندس محمد پرورش، مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب مشهد پایان بخش مراسم افتتاحی بود. دو نشست عمومی در روزهای ۹ و ۱۰ آبان ماه و ۱۳ نشست تخصصی و ۳ جلسه ارائه پوستر، تعداد ۷۵ سخنرانی و ۲۵ پوستر از برنامه های انجام شده در این همایش بود.

نشست های علمی همایش با برگزاری آیین پایانی و قرائت بیانیه همایش ساعت ۲۰ روز یکشنبه ۱۰ آبان ماه پایان یافت از برنامه های جالب مراسم اختتامیه رونمایی کتاب سبوی کربلا نوشته حسین ترکمانیان بود.

مقارن ولادت با سعادت حضرت علی بن موسی الرضا (ع)، همایش ملی و میان رشته ای آب و ارزش های فرهنگی آن روزهای ۹ لغایت ۱۱ آبان ماه ۱۳۸۸ در دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شد. هدف از برگزاری این همایش میان رشته ای هم اندیشی متخصصان رشته های مختلف علمی برای دستیابی به ابعاد تازه رهیافت های علمی در حوزه مطالعات زیست محیطی، ادبی، فرهنگی و پی ریزی مبانی استفاده صحیح از الگوهای بهینه سازی و اصلاح الگوی مصرف آب به عنوان مقدس ترین عنصر زیست محیطی و مایه حیات بود. نبود هنجارهای شایسته فرهنگی درباره عناصر زیست محیطی، گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی و قطب علمی فردوسی شناسی را بر آن داشت که در کنار توجه به مسایل مربوط به مدیریت برنامه ریزی فرهنگی نیز پردازد و تلاشی فرهنگی را آغاز کند. کمترین ره آورد این تلاش فرهنگی چاپ ۱۹۸ خلاصه مقاله در مجموعه خلاصه مقالات آبرومند و بارآوری بود که با نام «القیای زندگی» به جامعه علمی و فرهنگی کشور تقدیم شد. این مقالات در محورهای مختلف آب در فرهنگ جهانی آب های تمدن ساز، بررسی تطبیقی آب در ادیان و مذاهب و اسطوره ها و آیین های باران خواهی، آب، زن و زاینده گی، آب در فرهنگ عامه ارزش های فرهنگی آب در ادبیات ایران و جهان، پیوندهای همسان و متضاد آب با دیگر عناصر، بررسی سیر تاریخی و دگرگونی اندیشه های مربوط به آب، نقش اساطیر و عقاید مربوط به آب در فرهنگ سازی و بهینه سازی مصرف آب، تصویر سازی و نماد پردازی های آب در متون ادبی، بازشناسی و طبقه بندی روایات و قصه های شفاهی درباره آب

